

# Früher war alles besser..!

Eine muntere Retro-Lesung zwischen  
Soundgewitter und Gitarrenblut  
mit Ulli Engelbrecht & Zepp Oberpichler



Das ultimative Rücksturz-Vergnügen  
in die 70er-/80er-Jahre!

[www.ulli-engelbrecht.de](http://www.ulli-engelbrecht.de) / [www.oberpichler.de](http://www.oberpichler.de)

**Samstag, 10. März, 20 Uhr**  
**Weinkiste Becklem/Haus Olfmann**  
Suderwicher Straße 111, Castrop-Rauxel (Becklem)  
Anmeldung: 02367-8446  
[www.haus-olfmann.de](http://www.haus-olfmann.de)

“Alles wahre Geschichten”, sagt Ulli Engelbrecht (Bochum) zu seinem **Samtcord, Strass & Soundgewitter**-Buch und erinnert sich an die mädchenlose Zeit seiner Jugend, die Land-WG Ende der 70er, die Jahre als Musik-Journalist oder an Musikvideos. "Da hat sich in den Jahren soviel Gedankenschrott angesammelt, der einfach mal abgefahren werden musste. Das Ergebnis sind die Rockstories."

Zepp Oberpichler (Duisburg) ist Musiker und Autor des Rock-Romans **Gitarrenblut**: Will verliebt sich in Bea, die er verliert, bevor es mit den beiden so richtig losgeht. Zu ihrem Andenken möchte er ein Tape mit Songs aufnehmen, die ihr sicherlich gefallen hätten. Dafür braucht er zehn Jahre - von Anfang der 80er- bis Anfang der 90er-Jahre. Die Kritik befand: „Ein fein gezeichneter, musikdurchtränkter Lebensentwurf zwischen Geradeheraus und Nachdenklichkeit, zwischen Rock und Roll und Sekt oder Selters.“

Kein Wunder also, dass für die beiden früher alles besser war. Neben Texten über den (natürlich nicht so ganz ernst gemeinten) Sinn und Unsinn der Rockmusik im Wandel der Zeit kommen außerdem zum Einsatz: Handgemachte Live-Musik zu einer Original Las-Vegas-Steelstring-Gitarre, längst vergessene Neuigkeiten von damals und ein Original Philips-Cassettenrecorder. Und wer dann auch noch beim Quiz die richtigen Fragen weiß, gewinnt sogar echte Schallplatten!

Die Autoren im Netz:  
[www.ulli-engelbrecht.de](http://www.ulli-engelbrecht.de)  
[www.oberpichler.de](http://www.oberpichler.de)